

PIANO DAYS

Vendredi 25 Mars à 18H & Samedi 26 Mars à 16H

Exposition "Peinture des Lointains", dialogue avec l'imaginaire Debussyste

Déambulation musicale avec les grands élèves et étudiants du Conservatoire

Musée de Tessé - 2 Av. de Paderborn, 72100 Le Mans - Entrée libre

Dimanche 27 Mars, de 14H30 à 20H30

"UN JOUR DE PIANO"

par le collectif Les Pianoctambules

Chapelle de l'Oratoire - 1 Rue Montesquieu, 72100 Le Mans - Participation libre

14H30 : Concerto n° 1 en mi m, opus 11 de Frédéric Chopin

Solistes : Elisa Bigot, Arthur Gautier, Léa Martin & Lorenzo Tarade, piano

Quintette : Antonin Laboulfie & Lola Le Berre (violons), Marianne Le Pober-Corfec (alto),

Lou-Anne Perrin-Roussel (violoncelle), Enora Le Grogneq-Noblet (basson)

15H : Concerto en fa# m, opus 20 d'Alexandre Scriabine

Soliste : Guillaume Fournier, piano

Quintette : Olivier Mingam & Estelle Imbert (violons), Mathilde Geismar (alto),

David Harlé (violoncelle), Henri Roman (contrebasson)

16H : Concerto en la m, opus 54 de Robert Schumann

Soliste : Nicolas Pays, piano

Quintette : Anne-Lise Journeaux & Estelle Imbert (violons), Mathilde Geismar (alto),

David Harlé (violoncelle), Henri Roman (contrebasson)

17H : « A Thérèse », concert raconté

A la découverte de Thérèse Wartel, pianiste, compositrice, pédagogue du XIXe siècle

Domitille Bès, pianiste et musicologue

18H : « Duo Paris-Buenos Aires »

Des valse des faubourgs au tango argentin

Patrick Jégo (accordéon) & Jennifer Meinier (piano)

19H : « 24 Etudes » opus 10 & 25 de Frédéric Chopin

Gwendal Giguelay, piano

Tous les concerts du dimanche sont à entrée et participation libres

www.pianoctambule.com